

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Управление образования Исполнительного комитета муниципального
образования Казани
МБОУ "Многопрофильный лицей №185" Советского района г.Казани

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского
языка и литературы

Н.М.Жильцова
Педсовет №1 от «29»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УР

Д.Р.Киямова
Приказ 196-А от «29»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Н.В.Стахеева
Приказ 196-А от «29»
августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной (русский) язык»
для обучающихся 5-9 классов

Казань 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего целевых приоритетов воспитания.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения родного (русского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание программы по родному (русскому) языку обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

Программа по родному (русскому) языку направлена на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в

формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет прав тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороны существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических предметных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое);

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, отведенных на изучения родного (русского) языка – 221 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 51 час (1.5 часа в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, опирается на содержание, представленное в предметной области «Русский язык и литература», имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в общении, выявление общего и специфического в языках и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры, практическое овладение культурой речи: навыками

сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности, понимание вариантов норм, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для обучающихся ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке, сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке, сорока – о болтливой женщине и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь.

Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка.

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).

6 КЛАСС

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения

хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

7 КЛАСС

Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроезными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть – машеть, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 КЛАСС

Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *e* в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после *ж* и *ш*, произношение сочетания *чи* и *чи*, произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'], произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного (русского) языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбрать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

У обучающегося будут сформированы **умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

У обучающегося будут сформированы **умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению, признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережного отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного), понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного), анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть элементами интонации, выразительно читать тексты, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение

извинений), инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;

анализировать и создавать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы разных видов, план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;

создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;

распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);

анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновой и отредактированный тексты;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

6 КЛАСС

Язык и культура:

понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

иметь представление об истории русского литературного языка, характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, распознавать диалектизмы, объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выявлять причины лексических заимствований, характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

характеризовать причины пополнения лексического состава языка, определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения, использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета, этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и так далее;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 КЛАСС

Язык и культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изученного), приводить примеры, распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и нелингвистические причины лексических заимствований, определять значения лексических заимствований последних десятилетий, целесообразно употреблять иноязычные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, словари иностранных слов, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с производными предлогами (в рамках изученного), различать основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с производными предлогами;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления паронимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного), корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;

использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального этикета;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, распознавать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре путевых заметок, анализировать художественный текст с использованием его сильных позиций;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

8 КЛАСС

Язык и культура:

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей);

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сфере функционирования;

определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять иноязычные слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обращение), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке, редактировать предложения с целью исправления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации в процессе учебно-научного общения, стандартные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи, создавать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 КЛАСС. Язык и культура:

понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;

иметь представление о ключевых словах русской культуры, текстах с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их, распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного), правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного), иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного);

иметь представление об особенностях новых иноязычных заимствований в современном русском языке, определять значения лексических заимствований последних десятилетий;

характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске, целесообразно употреблять иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного), способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного), употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского

речевого этикета, соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и другое);

владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки, уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<p>Язык и культура.</p> <p>Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы.</p> <p>Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.</p> <p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных</p>	13	1	1	<p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/urok-russkogo-yazyka-v-9-klasse-russkiy-yazyk-natsionalnyy «Русский язык – национальный язык русского народа» (Н. А. Бараховская): http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси http://www.imena.org - Имена.org — популярно об именах и фамилиях https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy Национально-культурная специфика фразеологизмов (Т. В. Филиппова): https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2012/01/31/konspekt-uroka-istoriya-russkogo-kostyuma-i-prezentatsiya История русского костюма (Т. В. Клафтон)</p>

<p>исторических эпох.</p> <p>Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.</p> <p>Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке, сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке, сорока - о болтливой женщине и тому подобное).</p> <p>Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.</p> <p>Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.</p> <p>Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.</p>				<p>Происхождение слов (слова, называющие предметы традиционного русского быта) (О. В. Игнатюк):https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/06/04/proishozhdenie-slov-slova-nazyvayushchie-predmety</p> <p>Средства художественной выразительности (Г. Н. Желдыбина):https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/05/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-sredstva-hudozhestvennoy</p> <p>Значение наших имён (Г. А. Зейналова):https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen</p> <p>Старинные русские города (В. А. Барыбина): https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/istoriya/2012/11/27/konspekt-uroka-po-istorii-na-temu-starinnye-goroda</p>
---	--	--	--	--

2	<p>Культура речи.</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереконструируемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные</p>	10	0	1	<p>http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка</p> <p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн</p> <p>Орфоэпические нормы (О. В. Горина): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy</p> <p>Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения (Ю. В. Некрасова): https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-tema</p> <p>Лексические нормы русского языка (И. В. Литягина): https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka</p> <p>Речевой этикет (Н. Ф. Черноморская): https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket</p>
---	--	----	---	---	---

	<p>особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.</p> <p>Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.</p>				
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.</p> <p>Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь.</p> <p>Просьба, извинение как жанры разговорной речи.</p> <p>Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.</p> <p>Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).</p> <p>Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.</p>	11	1	2	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi</p> <p>Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности (И. И. Багманова):</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/distantcionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti</p> <p>Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение (Н. В. Аникеева):</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie</p> <p>Официально-деловой стиль (Н. А. Орлянская):</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/russkiy-</p>

<p>Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.</p> <p>Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее).</p>				<p>yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil Художественный стиль речи (Н. А. Ручина):https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	4	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	<p>Язык и культура.</p> <p>Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и другое. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.</p> <p>Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика,</p>	10	1	0	<p>http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси</p> <p>http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты</p> <p>http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси</p> <p>http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения</p> <p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>«Диалекты как часть народной культуры» (Осипова Л.Г.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-</p>

	<p>заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).</p> <p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.</p> <p>Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное</p>				<p>literatura/library/2020/11/08/urok-rodного-russkogo-yazyka-v-6-klasse-dialekty «Заимствованные слова» (Ханакова С.В.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirrovannyuy-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova «Национально-культурная специфика русской фразеологии» (Филиппова Т.В.)- https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/08/12/natsionalno-kulturnaya-spetsifika-russkoy</p>
2	<p>Культура речи.</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).</p> <p>Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, подвижное ударение в глаголах, ударение в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глаголов II спряжения на -ить.</p> <p>Основные лексические нормы современного</p>	12	0	1	<p>http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy «Антонимы и точность в речи» (Зуева И.А.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/08/06/urok-rodного-russkogo-yazyka-dlya-6-klasa «Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket</p>

<p>русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий, названий географических объектов, именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.</p> <p>Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, местоимений, порядковых и количественных</p>				
--	--	--	--	--

	<p>числительных.</p> <p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.</p>				
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.</p> <p>Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.</p> <p>Публицистический стиль. Устное выступление.</p>	12	0	1	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi</p> <p>Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)</p> <p>«Что мы знаем о родном языке» (Манина Н.К.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/02/08/tehnologicheskaya-karta-uroka-rodno-go-yazyka</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	2	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы/ проект	практические работы	
1.	<p>Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>	10	1	2	<p>http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>«Устаревшие слова» (Кидяева В.Н). https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/03/04/ustarevshie-slova</p>
2	<p>Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного</p>	14	0	1	<p>http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка</p>

<p>русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 -го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаеть - машешь, обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.</p> <p>Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на</p>				<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн</p>
--	--	--	--	--

	употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.				
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала.</p> <p>Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.</p> <p>Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия.</p> <p>Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</p> <p>Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.</p>	10	1	5	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы</p> <p>https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi</p> <p>Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	8	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные	практические	

			работы/ проект	работы	
1.	<p>Язык и культура. Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.</p>	11	1	2	<p>http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники Древней Руси https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0</p>
2	<p>Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения, произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения, произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чт, произношение</p>	13	0	1	<p>http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн</p>

	<p>женских отчеств на -ична, -инична, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в5], произношение мягкого [н] перед чпщ.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.</p> <p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>				
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p>	10	1	6	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн</p> <p>https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi</p>

	<p>Основные способы и средства получения и переработки информации.</p> <p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.</p> <p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.</p> <p>Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.</p> <p>Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.</p> <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.</p>				<p>Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.)</p> <p>Стили речи. Использование их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoj-rechi-i-v-pismе Аргументация. https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/04/13/argumentatsiya-sposoby-argumentatsii-i-vidy</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	6	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование и содержание разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы/ проект	практические работы	
1.	Язык и культура.	8	1	2	http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и

	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» - рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.</p>				<p>выражения</p> <p>"Отражение в русском языке культуры и истории русского народа"(Османова И.Н.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/26/konspekt-uroka-rodno-go-yazyka-russkogo-v-9</p> <p>Статья "Крылатые выражения" (РыбинаЕ.Н.)https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/11/statya-krylatye-vyrazheniya</p> <p>«Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke</p>
2	<p>Культура речи.</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология.</p>	13		1	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн</p> <p>«Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-</p>

	<p>Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, типичные ошибки в построении сложных предложений.</p> <p>Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>				<p>normy-yazyka Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s</p>
3	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст.</p> <p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p>	13	1	1	<p>https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil "Стили речи: разговорный стиль"(Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2015/06/03/metodicheskaya-razrabotka-</p>

	<p>Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>				<p>otkrytogo-uroka-na-temu "Информационная безопасность подростков в сетях интернет"(Оберт Л.А.)</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства.	1			4.09.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php «Краткая история русского родного языка» - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantionnogo-uroka-po-rya-kratkaya-istoriya
2	Роль родного языка в жизни человека. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1	11.09.2023	Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1			18.09.2023	http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси http://character.webzone.ru - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://www.lrc-lib.ru - Рукописные памятники

4	Язык как зеркало национальной культуры. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное)..	1			25.09.2023	https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razvitii «Заимствованные слова» (Ханакова С.В.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/02/02/integrirovannyi-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova
5	Слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.	1			2.10.2023	«Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
6	Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.	1			9.10.2023	"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovat-elskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
7	Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и	1			16.10.2023	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php

	художественные, их национально-культурная специфика.					http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
8	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.	1			23.10.2023	http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
9	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке, сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке, сорока - о болтливой женщине и тому подобное).	1			6.11.2023	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
10	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Проектная работа. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.	1		1	13.11.2023	http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
11	Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и	1			20.11.2023	http://www.imena.org - Имена.org — популярно об именах и фамилиях http://spravka.gramota.ru -

	заимствованные, краткие сведения по их этимологии Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые.					Справочная служба русского языка
12	Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Происхождение имени Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1			27.11.2023	Значение наших имён (Г. А. Зейналова): https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/01/29/urok-znachenie-nashih-imen Старинные русские города (В. А. Барыбина): https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/istoriya/2012/11/27/konspekt-uroka-po-istorii-na-temu-starinnye-goroda
13	Контрольная работа по теме «Язык и культура». Обобщение. Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (орфографический и пунктуационный практикум)	1	1	1	4.12.2023	http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
14	Культура речи Современный русский литературный язык Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1			11.12.2023	http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru «Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
15	Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения Нереконструируемые и неправильные варианты произношения.	1			18.12.2023	Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy Равноправные и допустимые варианты произношения

						(Ю. В. Некрасова): https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/30/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-tema
16	Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.	1			9.01.2024	Орфоэпические нормы (О. В. Горина): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/10/27/orfoepicheskie-normy https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1			15.01.2024	https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
18	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.	1			22.01.2024	https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
19	Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с	1			29.01.2024	http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников

	употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.					http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
20	Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу.	1			5.02.2024	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
21	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. (практикум)	1		1	12.02.2024	«Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket
22	Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных	1			19.02.2024	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка Речевой этикет (Н. Ф. Черноморская): https://nsportal.ru/shkola/korreksiionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket

	имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.					
23	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Обобщение по теме «Культура речи»	1			26.02.2024	http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» «Роль родного языка в жизни общества» (Шинова Е.И.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/01/21/prezentatsiya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu
24	Орфографический и пунктуационный практикум Речь. Текст. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты..	1		1	4.03.2024	http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
25	Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1	11.03.2024	Язык и речь. Виды речевой деятельности (И. И. Багманова): https://nsportal.ru/shkola/distantsionnoe-obuchenie/library/2020/05/11/yazyk-i-rech-vidy-rechevoy-deyatelnosti "Виды информационной переработки текста" (Худорожко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-

						informatcionnoy-pererabotki-teksta
26	Композиционные формы описания, повествования, рассуждения Средства связи предложений и частей текста	1			18.03.2024	http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение (Н. В. Аникеева): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/11/10/typy-rechi-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie
27	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1			3.04.2024	Стили речи. Использование их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoy-rechi-i-v
28	Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).	1		1	8.04.2024	http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка Официально-деловой стиль (Н. А. Орлянская): https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/12/15/ofitsialno-delovoy-stil
29	Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста	1			15.04.2024	Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
30	Публицистический стиль. Публицистический стиль. Устное выступление.	1		1	22.04.2024	"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil «Жанры публицистического стиля речи. (Морозова И.В.)

						https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsisticheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk
31	Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка.	1			29.04.2024	http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
32	Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица	1			6.05.2024	Художественный стиль речи (Н. А. Ручина): https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2015/09/23/hudozhestvennyy-stil-rechi
33	Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее). Контрольная работа по теме «Речь. Текст»	1	1		13.05.2024	http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
34	Работа над ошибками. Повторение Повторение материала за учебный год	1			20.05.2024	https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		34	2	8		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Краткая история русского литературного языка.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php «Краткая история русского родного языка» - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2021/04/20/razrabotka-distantionnogo-uroka-po-rrya-kratkaya-istoriya
2	Диалекты как часть народной культуры.	1				Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0
3	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1				«Заимствованные слова» (Ханакова С.В.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-

	Причины заимствований.					yazyk/library/2021/02/02/integrirovanny-urok-po-russkomu-yazyku-zaimstvovannye-slova
5	Особенности освоения иноязычной лексики	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
6	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1				
7	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
8	Исторические прототипы фразеологизмов.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
9	Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное	1				
10	Проверочная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
11	Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				«Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy
12	Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм.	1				«Орфоэпические нормы» (Акиньшина А.Г.)- https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/06/18/orfoepicheskie-normy

13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
14	Синонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов.	1				«Синонимы, омонимы» : https://edu.skysmart.ru/homework/new/455
15	Антонимы и точность речи. Особенности употребления антонимов.	1				«Антонимы и точность в речи» (Зуева И.А.) - https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/08/06/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-dlya-6-klassa
16	Лексические омонимы и точность речи. Особенности употребления лексических омонимов	1				Презентация на тему: «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka
17	Категория склонения существительных. Нормы употребления имён существительных	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
18	Нормы употребления имён прилагательных и местоимений	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
19	Нормы употребления имён числительных	1				
20	Типичные грамматические ошибки в речи.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
21	Национальные особенности речевого этикета.	1				«Речевой этикет» (Афанасьева И.С.) - https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/12/20/prezentatsiya-rechevoy-etiket

22	Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Проектная работа	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
23	Эффективные приемы чтения	1				Смысловый анализ и информационная обработка текста. https://edu.skysmart.ru/homework/new/888
24	Этапы работы с текстом	1		1		"Виды информационной переработки текста" (Худорожко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/04/03/konspekt-uroka-vidy-informatsionnoy-pererabotki-teksta
25	Тематическое единство текста	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
26	Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.	1				"Стили речи: разговорный стиль"(Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil
27	Устное высказывание	1				
28	Разговорная речь Рассказ о событии, «бывальщины».	1				Стили речи. Употребление их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoj-rechi-i-v
29	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

30	Научное сообщение (устный ответ).	1				
31	Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil
32	Публицистический стиль. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям	1		1		http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
33	Обобщение. Речевая деятельность	1				
34	Повторение материала курса за учебный год	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		34	1	2		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и	1		1		http://www.ivki.ru/svitok/ - Свиток — История письменности на Руси

	техники, влияние других языков. (орфографический и пунктуационный практикум)					
3	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php «Устаревшие слова» (Кидяева В.Н). https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/03/04/ustarevshie-slova
4	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека.
5	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте	1				
6	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
7	Проектная работа. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
8	Причины заимствований. Повторение	1				

9	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения
10	Работа над ошибками. Повторение. Факторы языкового развития (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
11	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
12	Ударение. Нормы ударения в глаголах. Нормы полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
13	Нормы ударения в деепричастиях. Нормы ударения в наречиях	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
14	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
15	Основные и допустимые варианты акцентологической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru языка
16	Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
17	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru

	употребление паронимов в речи.					
18	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
19	Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 -го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
20	Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махашь - машешь, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
21	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий. Типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.	1				. https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
22	Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов,	1				«Русский речевой этикет» (Егорова С.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-

	выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.					yazyk/library/2014/12/19/uchebnoe-posobie-russkiy-rechevoy-etiket
23	Повторение. Замещающие и сопровождающие жесты. Обобщение по разделу «Культура речи»	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
24	Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка
25	Речь. Речевая деятельность. Текст. Традиции русского речевого общения.	1				Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi
26	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, уговаривание, комплимент, похвала.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
27	Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
28	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Заголовки для школьной газеты, для школьного сайта	1		1		http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
29	Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия. Кумиры нашего времени	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru Спор. Виды споров. (Багманова И.И.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-

						literatura/library/2020/05/11/spor-vidy-sporov-zadaniya-po-ritorike-7-klass
30	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
31	Тексты социальных и коммерческих реклам. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Его жанровые особенности	1				http://slova.ndo.ru - Крылатые слова и выражения http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
32	Контрольная работа по разделу «Речь. Текст».	1	1			http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
33	Работа над ошибками. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
34	Повторение.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		34	2	7		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		

1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
2	Исконно русская лексика и ее особенности, слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	1				"Отражение в русском языке культуры и истории русского народа"(Османова И.Н.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/26/konspekt-uroka-rodnoy-yazyka-russkogo-v-9
3	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
4	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1				Русское слово в потоке времени видеоурок https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/02/russkoe-slovo-v-potoke-vremeni-0
5	Иноязычная лексика в разговорной речи. Иноязычная лексика в современной публицистике. Иноязычная лексика в дисплейных текстах.	1				«Основные тенденции в развитии русского языка нового времени» (Пономарева Е.А.) https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razvitii «Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke

6	Проектная работа. Новые иностранные слова в дисплейных текстах	1		1		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
7	Речевой этикет в русской культуре и его особенности. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov
8	Речевой этикет и вежливость. Специфика приветствий у русских и других народов. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php
9	Русский человек в обращении к другим	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
10	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	1	1			
11	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура». (орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
12	Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1				Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy
13	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн Презентация на тему: «Основные произносительные нормы современного русского языка» (Дорожкина О.В.)

	происхождения					https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/02/osnovnye-proiznositelnye-normy-sovremennogo-russkogo-yazyka
14	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения	1				
15	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания чн и чт, произношение женских отчеств на -ична, -инична, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в5], произношение мягкого [н] перед чпщ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1				«Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости»(Саляева И.В.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/02/22/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-9
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
17	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
18	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Основные	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка

	грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.					
19	Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
20	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1				https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s
21	Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Активные процессы в речевом этикете.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
22	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников
23	Синонимия речевых формул. Особенности современного этикета. Обобщение по разделу «Культура речи»	1				«Невербальные средства общения» (Засядько В.К.) https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2020/01/17/prezentatsiya-neverbalnye-sredstva-obshcheniya
24	Орфографический и пунктуационный практикум. Речь.	1		1		http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
25	Речевая деятельность. Текст. Информация: способы и средства ее получения и переработки	1				http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm - Основные правила грамматики русского языка Текст, его основная и дополнительная

						информация. Тезисы https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi
26	Слушание как вид речевой деятельности Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
27	Основные способы и средства получения и переработки информации.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
28	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.	1				Смысловой анализ и информационная обработка текста. https://edu.skysmart.ru/homework/new/888 http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
29	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1				Аргументация. https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2020/04/13/argumentatsiya-sposoby-argumentatsii-i-vidy
30	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Структура портфолио Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат Слово на защите реферата.	1				Стили речи. Употребление их в разговорной речи и в письме. https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/03/24/tema-stili-rechi-upotreblenie-ih-v-razgovornoy-rechi-i-v
31	Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	1		1		«Жанры публицистического стиля речи. (Морозова И.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsisticheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk

32	Контрольная работа по разделу «Речевая деятельность. Текст»	1	1			
33	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум. Повторение.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
34	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника. Повторение. Язык художественной литературы					http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
Общее количество часов по программе		34	2	6		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Ключевые слова русской культуры	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php "Отражение в русском языке культуры и истории русского народа" (Османова И.Н.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/11/26/konspekt-uroka-rodного-yazyka-russkogo-v-9
2	Национально-историческая значимость ключевых слов русской культуры	1		1		Занимательные факты по русскому языку (Снежинская К.В.)

	(Орфографический и пунктуационный практикум) Крылатые слова и выражения в русском языке					https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/06/03/russkiy-yazyk-v-risovannykh-kartinkakh
3	Крылатые слова и выражения в русском языке. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов	1				Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/14/5/ http://www.edu.ru/modules.php «Статья "Крылатые выражения" (РыбинаЕ.Н.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/01/11/statya-krylatye-vyrazheniya
4	Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском языке	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн «Основные тенденции в развитии русского языка нового времени» (Пономарева Е.А.) https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/01/17/osnovnye-tendentsii-v-razvitii
5	Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов. «Неологический бум» - рождение новых слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1				«Заимствованная лексика в русском языке» (Санькова Е.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/08/01/zaimstvovannaya-leksika-v-russkom-yazyke
6	Изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов. Характеристика изменений, которые произошли в значении слова. Стилистическая переоценка слов, создание новой фразеологии. (Проектная работа)	1				"Новые значения старых слов" https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2018/10/11/issledovatelskaya-rabota-novye-znacheniya-staryh-slov

7	Контрольная работа по разделу «Язык и культура».	1	1			https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
8	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (Орфографический и пунктуационный практикум)	1		1		Орфоэпические нормы современного русского языка». (Науменко Л.И.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/01/22/urok-v-9-klassefonetikaorfoepiyaorfoepicheskie-normy
9	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
10	Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн Презентация на тему: «Основные произносительные нормы современного русского языка» (Дорожкина О.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/12/02/osnovnye-proiznositelnye-normy-sovremennogo-russkogo-yazyka
11	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
12	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность.	1				«Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости»(Салаева И.В.) https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2021/02/22/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-v-9

13	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1				http://www.philology.ru - Филологический портал Philology.ru
14	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
15	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1				Презентация на тему: «Грамматические нормы языка» (Чуринец А.Г.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/09/03/grammaticheskie-normy-yazyka
16	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн
17	Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	1				https://text.ru/spelling Проверка орфографии онлайн Электронный тренажер "Нормы построения предложений с деепричастным оборотом"(Федосова Г.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2013/02/28/elektronnyy-trenazher-normy-postroeniya-predlozheniy-s
18	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1		1		«Русский речевой этикет» (Егорова С.А.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/12/19/uchebnoe-posobie-russkiy-rechevoy-etiket

19	Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики.	1				http://learning-russian.gramota.ru - Электронные пособия по русскому языку для школьников «Невербальные средства общения» (Засядько В.К.) https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2020/01/17/prezentatsiya-neverbalnye-sredstva-obshcheniya
20	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Правила сетевого этикета	1				http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
21	Обобщение по теме «Культура речи». Орфографический и пунктуационный практикум.	1				http://likbez.spb.ru - Тесты по русскому языку
22	Речь. Речевая деятельность. Текст.	1				Текст, его основная и дополнительная информация. Тезисы https://edu.skysmart.ru/student/mehadebabi
23	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» "Информационная безопасность подростков в сетях интернет" (Оберт Л.А.) https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2015/06/03/metodicheskaya-razrabotka-otkrytogo-uroka-na-temu
24	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Смысловой анализ и информационная обработка текста. Виды преобразования текстов. (Орфографический и пунктуационный практикум)	1				«Виды преобразования текстов : аннотация и конспект.» (Лямина Т.Н.) https://nsportal.ru/user/1231772/page/distantcionnoe-obuchenie-11-klass

25	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
26	Разговорная речь. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Языковая игра в современных русских анекдотах	1				"Стили речи: разговорный стиль"(Бутенко Н.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/08/03/prezentatsiya-po-teme-stili-rechi-razgovornyy-stil
27	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1				"Официально-деловой стиль речи" https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2014/06/19/tekhnologicheskaya-karta-uroka-ofitsialno-delovoy-stil-rechi
28	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1				Научный стиль речи. (Зотова Ю.В.) https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/10/14/nauchnyy-stil-rechi
29	Публицистический стиль. Обсуждения в публицистической литературе. Обсуждение на школьной дискуссионной площадке. Проблемный очерк.	1				"Публицистический стиль". https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/11/21/publitsisticheskiy-stil «Жанры публицистического стиля речи. Проблемный очерк.» (Морозова И.В.) https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2019/06/09/zhanry-publitsisticheskogo-stilya-rechi-problemnyy-ocherk
30	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1				http://www.gramota.ru - Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
31	Текст и интертекст. Прецедентные тексты. Повторение. Афоризмы	1				«Прецедентные тексты как культурный ход в процессе изучения литературы» (Немова А.Н.) https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/07/20/pretsedentnye-teksty-kak-kulturnyy-kod-v-protsesse

						izucheniya
32	Контрольная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	1	1			http://spravka.gramota.ru - Справочная служба русского языка
33	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум.	1		1		https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
34	Повторение.	1				https://slovarozhegova.ru/ Толковый словарь Ожегова онлайн
Общее количество часов по программе		34	2	4		

Календарно-тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 5 классе.

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Язык и культура. Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства.	4.09.2023	

2	Роль родного языка в жизни человека. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык - язык русской художественной литературы. (орфографический и пунктуационный практикум)	11.09.2023	
3	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	18.09.2023	
4	Язык как зеркало национальной культуры. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное)..	25.09.2023	
5	Слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.	2.10.2023	
6	Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.	9.10.2023	
7	Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика.	16.10.2023	
8	Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.	23.10.2023	
2 четверть			
9	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня - об изнеженной, избалованной девушке, сухарь - о сухом, неотзывчивом человеке, сорока - о болтливой женщине и тому подобное).	6.11.2023	
10	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Проектная работа. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной	13.11.2023	

	культуры народа.		
11	Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые.	20.11.2023	
12	Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Происхождение имени Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	27.11.2023	
13	Контрольная работа по теме «Язык и культура». Обобщение. Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (орфографический и пунктуационный практикум)	4.12.2023	
14	Культура речи Современный русский литературный язык Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	11.12.2023	
15	Понятие о варианте нормы. равноправные и допустимые варианты произношения Нерекондуемые и неправильные варианты произношения.	18.12.2023	
	3 четверть		
16	Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.	9.01.2024	
17	Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	15.01.2024	
18	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи.	22.01.2024	

19	Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	29.01.2024	
20	Род заимствованных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу.	5.02.2024	
21	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. (практикум)	12.02.2024	
22	Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.	19.02.2024	
23	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Обобщение по теме «Культура речи»	26.02.2024	
24	Орфографический и пунктуационный практикум Речь. Текст. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты..	4.03.2024	
25	Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение (орфографический и пунктуационный практикум)	11.03.2024	
26	Композиционные формы описания, повествования, рассуждения Средства связи предложений и частей текста	18.03.2024	
4 четверть			
27	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	3.04.2024	

28	Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).	8.04.2024	
29	Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста	15.04.2024	
30	Публицистический стиль. Публицистический стиль. Устное выступление.	22.04.2024	
31	Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка.	29.04.2024	
32	Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица	6.05.2024	
33	Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и так далее). Контрольная работа по теме «Речь. Текст»	13.05.2024	
34	Работа над ошибками. Повторение Повторение материала за учебный год	20.05.2024	

Календарно-тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 6 классе.

№	Тема урока, элементы содержания	Дата (план)	Дата (факт)
<i>1 четверть</i>			
1.	Язык и культура. Краткая история русского литературного языка	7.09.2023	
2.	Диалекты как часть народной культуры	14.09.2023	
3.	Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре	21.09.2023	
4.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствования	28.09.2023	
5.	Особенности освоения иноязычной лексики. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой	5.10.2023	
6.	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	12.10.2023	
7.	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	19.10.2023	
8.	Исторические прототипы фразеологизмов	26.10.2023	
2 четверть			

№	Тема урока, элементы содержания	Дата (план)	Дата (факт)
9.	Отражение в русской фразеологии обычаев, традиций и культуры русского народа	9.11.2023	
10.	Проверочная работа № 1 по разделу «Язык и культура»	16.11.2023	
11.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Стилистические особенности произношения и ударения	23.11.2023	
12.	Нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм	30.11.2023	
13.	Основные лексические нормы современного русского языка.	7.12.2023	
14.	Синонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов.	14.12.2023	
15.	Антонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов.	21.12.2023	
16.	Лексические омонимы и точность речи. Особенности употребления лексических омонимов	28.12.2023	
	3 четверть		
17.	Категория склонения существительных. Нормы употребления имён существительных	11.01.2024	
18.	Нормы употребления имён прилагательных и местоимений	18.01.2024	
19.	Нормы употребления имён числительных	25.01.2024	
20.	Типичные грамматические ошибки в речи	1.02.2024	
21.	Национальные особенности речевого этикета	8.02.2024	
22.	«Правила хорошей речи». Проектная работа	15.02.2024	
23.	Эффективные приёмы чтения	22.02.2024	
24.	Этапы работы с текстом	29.02.2024	
25.	Тематическое единство текста	7.03.2024	
26.	Тексты описательного типа	14.03.2024	
27.	Устное высказывание на заданную тему.	21.03.2024	
	4 четверть		
28.	Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».	4.04.2024	
29.	Научный стиль. Словарная статья	11.04.2024	
30.	Научное сообщение. Устный ответ.	18.04.2024	
31.	Виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.	25.04.2024	
32.	Публицистический стиль. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям	2.05.2024	
33.	Обобщение. Речевая деятельность	16.05.2024	

№	Тема урока, элементы содержания	Дата (план)	Дата (факт)
34	Повторение материала курса за учебный год	23.05.2024	

Календарно-тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 7 классе.

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Язык и культура. Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества.	05.09	
2	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. (орфографический и пунктуационный практикум)	12.09	
3	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.	19.09	
4	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости.	26.09	
5	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте	03.10	
6	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий.	10.10	
7	Проектная работа. Новые слова-заимствования в дисплейных текстах. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	17.10	
8	Причины заимствований. Повторение	24.10	
9	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	07.11	

10	Работа над ошибками. Повторение. Факторы языкового развития (орфографический и пунктуационный практикум)	14.11	
11	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	21.11	
12	Ударение. Нормы ударения в глаголах. Нормы в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	28.11	
13	Нормы ударения в деепричастиях. Нормы ударения в наречиях	05.12	
14	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами.	12.12	
15	Основные и допустимые варианты акцентологической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	19.12	
16	Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	26.12	
17	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	09.01	
18	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	16.01	
19	Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 -го лица настоящего и будущего времени глаголов: очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	23.01	
20	Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаетшь - машешь, обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).	30.01	
21	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий. Типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.	06.02	
22	Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования	13.02	

	изобразительных жестов.		
23	Повторение. Замещающие и сопровождающие жесты. Обобщение по разделу «Культура речи»	20.02	
24	Орфографический и пунктуационный практикум.	27.02	
25	Речь. Речевая деятельность. Текст. Традиции русского речевого общения.	06.03	
26	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, уговаривание, комплимент, похвала.	13.03	
27	Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур.	20.03	
28	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Заголовки для школьной газеты, для школьного сайта	27.03	
29	Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ведения спора. Дискуссия. Кумиры нашего времени	10.04	
30	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	17.04	
31	Тексты социальных и коммерческих реклам. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча. Его жанровые особенности	24.04	
32	Контрольная работа по разделу «Речь. Текст».	08.05	
33	Работа над ошибками. (орфографический и пунктуационный практикум)	15.05	
34	Повторение.	22.05	

Календарно-тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 8 классе.

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	04.09	
2	Исконно русская лексика и ее особенности, слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.	11.09	
3	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. (орфографический и пунктуационный практикум)	18.09	
4	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	25.09	
5	Иноязычная лексика в разговорной речи. Иноязычная лексика в современной публицистике. Иноязычная лексика в дисплейных текстах.	09.10	
6	Проектная работа. Новые иностранные слова в дисплейных текстах	23.10	
7	Речевой этикет в русской культуре и его особенности. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	06.11	
8	Речевой этикет и вежливость. Специфика приветствий у русских и других народов. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	20.11	
9	Русский человек в обращении к другим	04.12	
10	Контрольная работа по разделу «Язык и культура»	11.12	
11	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура». (орфографический и пунктуационный практикум)	18.12	
12	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	25.12	

13	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иноязычного происхождения	08.01	
14	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения	15.01	
15	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение безударного [а] после ж и щ, произношение сочетания чн и чт, произношение женских отчеств на -ична, -инична, произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в5], произношение мягкого [н] перед чпщ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	17.01	
16	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	22.01	
17	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	29.01	
18	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	31.01	
19	Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим.	06.02	
20	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	12.02	
21	Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Активные процессы в речевом этикете.	14.02	
22	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в средствах массовой информации (далее - СМИ): изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	21.02	
23	Синонимия речевых формул. Особенности современного этикета. Обобщение по разделу «Культура речи»	26.02	
24	Орфографический и пунктуационный практикум. Речь.	04.03	

25	Речевая деятельность. Текст. Информация: способы и средства ее получения и переработки	06.03	
26	Слушание как вид речевой деятельности Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	13.03	
27	Основные способы и средства получения и переработки информации.	20.03	
28	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.	01.04	
29	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	10.04	
30	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Структура портфолио. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.	15.04	
31	Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	08.05	
32	Контрольная работа по разделу «Речевая деятельность. Текст»	15.05	
33	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум. Повторение.	20.05	
34	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника. Повторение. Язык художественной литературы		

Календарно-тематическое планирование уроков родного (русского) языка в 9 классе.

№ п/п	Тема урока	Дата (план)	Дата (факт)
1.	Язык и культура.	04.09	

	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Ключевые слова русской культуры		
2	Национально-историческая значимость ключевых слов русской культуры (Орфографический и пунктуационный практикум). Крылатые слова и выражения в русском языке	11.09	
3	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов. Развитие языка как объективный процесс.	18.09	
4	Основные тенденции развития современного русского языка. Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском языке.	25.09	
5	Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов. «Неологический бум» - рождение новых слов.	02.10	
6	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	09.10	
7	Характеристика изменений, которые произошли в значении слова. (Проектная работа).	16.10	
8	Стилистическая переоценка слов, создание новой фразеологии. Повторение. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	23.10	
	2 четверть		
9	Контрольная работа по разделу «Язык и культура».	13.11	
10	Работа над ошибками. Повторение раздела «Язык и культура» (Орфографический и пунктуационный практикум).	20.11	
11	Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	27.11	
12	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	04.12	

13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	11.12	
14	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	18.12	
15	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	25.12	
	3 четверть		
16	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	15.01	
17	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	22.01	
18	Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	29.01	
19	Нормы употребления предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Типичные ошибки в построении сложных предложений.	05.02	
20	Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки.	12.02	
21	Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	26.02	
22	Повторение. Правила сетевого этикета. Обобщение по теме «Культура речи».	04.03	
23	Орфографический и пунктуационный практикум.	11.03	

24	Речь. Речевая деятельность. Текст. Русский язык в интернете.	18.03	
25	Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.	25.03	
	4 четверть		
26	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Смысловой анализ и информационная обработка текста.	01.04	
27	Виды преобразования текстов. Орфографический и пунктуационный практикум. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	08.04	
28	Разговорная речь. Анекдот, шутка. Языковая игра в современных русских анекдотах	15.04	
29	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	22.04	
30	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	29.04	
31	Публицистический стиль. Обсуждения в публицистической литературе. Обсуждение на школьной дискуссионной площадке. Проблемный очерк.	06.05	
32	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Прецедентные тексты. Повторение. Афоризмы.	13.05	
33	Контрольная работа по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»	20.05	
34	Работа над ошибками. Орфографический и пунктуационный практикум.	24.05	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С. И. Русский родной язык. Учебник. Москва “Просвещение”. 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL:

<http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка.

URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL:

<http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL:

<https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru>

Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>